Министерство образования Новосибирской области

«ГБПОУ НСО Новосибирский авиационный технический колледж им. Б.С Галущака»

**Описание предметной области**

Описание предметной области

Учебная дисциплина: МДК.11.01 Технология разработки и защиты баз данных

Специальность: 09.02.07 Информационные системы и программирование

Разработал:

студент 3 курса

группы ПР – 21.101

Барсук К.Д.

**Содержание**

[1 Описание предметной области 3](#_Toc1)

[2 Таблица пользователи 4](#_Toc2)

[3 Таблица записи 5](#_Toc3)

[4 Таблица эффекты 6](#_Toc4)

[5 Таблица проекты 7](#_Toc5)

# **1 Описание предметной области**

Когда речь идет о предметной области "Звукозапись", мы говорим о процессе записи, обработки и воспроизведения звука.

Звукозапись является важной частью музыкальной и звуковой индустрий. Она позволяет артистам и музыкантам сохранить музыкальные произведения и звуковые эффекты, чтобы они могли быть распространены и воспроизведены для аудитории.

Процесс записи звука обычно начинается с выбора подходящего помещения, оборудования и микрофонов. Затем звуковые данные преобразуются в электрические сигналы с помощью микрофонов и предусилителей, и записываются на магнитные ленты, аналоговые или цифровые носители.

Одной из ключевых задач звукозаписи является обработка звуковых данных. Это включает в себя редактирование, сведение и мастеринг звуковых треков. Редактирование позволяет изменять длительность и порядок звуковых событий, удалять ненужные элементы, добавлять эффекты и др.

Сведение — это процесс смешивания всех отдельных звуковых элементов (вокал, инструменты, эффекты и др.) в один стерео- или многоканальный звуковой трек. Здесь используется специальное аудиооборудование и программное обеспечение для достижения баланса, пространственности и качества звучания.

После сведения следует процесс мастеринга, который включает обработку звукового трека с целью достижения оптимального звучания на различных аудиосистемах и форматах воспроизведения, а также создания конечного мастер-записи, готовой для распространения.

В последние годы звукозапись сильно изменилась с развитием цифровой технологии. Современные студии звукозаписи обычно используют цифровые аудио интерфейсы, компьютеры, программное обеспечение для редактирования и обработки звука. Это позволяет более гибко управлять и манипулировать звуком, а также сохранять и передавать его в высоком качестве.

Таким образом, звукозапись играет важную роль в создании и сохранении звукового контента для музыки, фильмов, радио, телевидения, игр и других медиаформатов. Она позволяет нам наслаждаться музыкой и звуковыми эффектами в нашей повседневной жизни.

# **2 Таблица пользователи**

Таблица пользователи содержит столбцы:

* user\_id (идентификатор пользователя, уникальный ключ)
* имя (строка, хранит имя пользователя)
* адрес\_электронной\_почты (строка, хранит адрес электронной почты пользователя)
* пароль (строка, хранит хешированный пароль пользователя)
* другие\_сведения (строка, хранит другую информацию о профиле пользователя)

# **3 Таблица записи**

Таблица записи содержит столбцы:

* record\_id (идентификатор записи, уникальный ключ)
* user\_id (идентификатор пользователя, уникальный ключ)
* название (строка, название звуковой записи)
* описание (строка, дополнительное описание записи)
* дата\_и\_время\_создания (дата и время создания записи)
* продолжительность (число, продолжительность записи в секундах)

# **4 Таблица эффекты**

Таблица эффекты содержит столбцы:

* effect\_id (идентификатор эффекта, уникальный ключ)
* название (строка, название эффекта)
* описание (строка, описание эффекта)
* параметры (строка, параметры эффекта, например, настройки эквалайзера)

# **5 Таблица проекты**

Таблица прокеты содержит столбцы:

* project\_id (идентификатор проекта, уникальный ключ)
* user\_id (идентификатор пользователя, уникальный ключ)
* effect\_id (идентификатор эффекта, уникальный ключ)
* название (строка, название проекта)
* описание (строка, дополнительное описание проекта)
* дата\_и\_время\_создания (дата и время создания проекта)
* файл\_путь (строка, путь к сохраненному аудиофайлу на сервере)